



Polytope GmbH
www.polytope-artists.com
Kottbuser Damm 7
10967 Berlin

Geschäftsführung:
Martin Heuser und Gian Köhler
Sitz der Gesellschaft: Berlin
Handelsregister: HRB 162971 B

Alle Farben Biografie 2016

Wenn die Videowand hinter Frans Zimmer flimmert und die grell blinkenden Lichter wiederholt nur für Sekunden das euphorisch tanzende Publikum zeigen, weiß man einfach, dass dieser Punkt erreicht ist, an dem der eigene Herzschlag nur noch vom Rhythmus seines Sounds bestimmt wird. Es ist beeindruckend, Frans Zimmer alias Alle Farben auf der Bühne zu beobachten. Die Leidenschaft steht ihm ins Gesicht geschrieben, wenn er lächelnd in die tanzende Menge im Konfettiregen blickt und das einzige Zeichen von Erschöpfung der Schweiß ist, der ihm von der Stirn tropft. Bisweilen sieht man ihn auch hoch konzentriert und mit geschlossenen Augen hinter all den Reglern und Knöpfen stehen, wenn er live an seinen Kompositionen tüfelt, während vor der Bühne Tausende Menschen tanzen.

Der Berliner hat als DJ schon die ganze Welt bereist und ist alles andere als ein Newcomer. Anfang 2014 hat er sein erstes Studioalbum „Synesthesia“ veröffentlicht, das in Deutschland und auch darüber hinaus eine enorme Resonanz erzeugt hat. Aber auch der Erfolg des Albums konnte seine Leidenschaft für Liveperformances nie schmälern. Also hat er weiterhin alle möglichen Ecken der Erde bereist, um Musikliebhabern unvergessliche Nächte und fabelhafte Sonnenaufgänge zu beschern. Ob New York City, Bangkok, Paris, Zürich, Beirut oder Kuala Lumpur – Alle Farben ist weltweit gefragt.

Der DJ mit dem Hang zur Malerei ist nun seit zehn Jahren ein fester Bestandteil der Klubszene. Als er anfang, war es vor allem sein Mut, der beim Publikum nachhaltig Eindruck hinterließ. Alle Farben kennt keine Scheu vor musikalischen Experimenten und Genre Grenzen akzeptiert er schlichtweg nicht. Es sind die Synthesen, die ihm Spaß machen: Livemusiker, Klassik- und Swingelemente klingen zwischen Techno, Minimal oder House. Für ihn war es niemals ein Widerspruch Musik von Tschaikowsky im Club oder auf Festivals zu spielen – eher eine willkommene Herausforderung. Seine DJ-Sets folgen stets einem Konzept, einer Dramaturgie, es geht um Ästhetik. Dabei ist er bemüht seine Melodien richtig in Szene zu setzen, denn wie er selbst sagt: Mit der Musik ist es wie mit Farben – die Intensität bestimmt das Gefühl.

Alle Farben ist ein Kreuzberger Export, auf den man sich weltweit einigen kann. Sein Sound steht wie kein anderer für die Qualitäten und die Besonderheiten des Berliner Nachtlebens: vielfältig, bunt, grenzenlos und immer auf diesem sehr schmalen Grat zwischen Melancholie und Euphorie wandernd. Nur konsequent, dass 2016 auch wieder ein Albumjahr in seiner Biografie darstellt. Mit „Music is My Best Friend“ holt der Berliner am 03. Juni 2016 zum nächsten Paukenschlag aus und verdeutlicht eindrucksvoll in wie fern er sich als DJ, als auch als Studiomusiker weiter etabliert. Seine Leidenschaft und sein bester Freund die Musik haben zu vierzehn großartigen Tracks geführt, die auf der einen Seite tolle Studiosongs geworden sind aber auch live die Laune der Audienz auf den Höhepunkt bringen werden. Dies sei vorab schon mal versprochen.



POLYTOPE

Polytope GmbH
www.polytope-artists.com
Kottbusser Damm 7
10967 Berlin

Geschäftsführung:
Martin Heuser und Gian Köhler
Sitz der Gesellschaft: Berlin
Handelsregister: HRB 162971 B

Nach dem einheizenden Vorabtrack „Remember Yesterday (feat. Perttu & Michael Schulte)“ geht mit „Please Tell Rosie (feat. YOUNOTUS)“ am 15. April 2016 die erste Single ins Rennen, die mit top aufgesetzter Hook aus dem dazugehörigen Albumtitel glänzt: „Please Tell Rosie – I’m not gonna come back, ‘til September, ‘cause Music is my best friend“. Die Fahrtrichtung steht hier ganz klar auf Richtung Sommer und dieser beginnt genau jetzt!